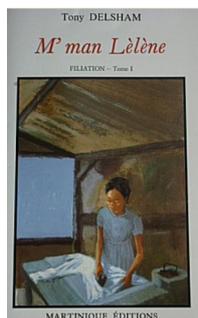


LISTE DES OUVRAGES



M'man Lèlène (tome 1 - Filiation)

Elaine est âgée de 15 ans quand elle est séduite, puis abandonnée, par une personnalité d'une commune du nord. Lorsque son fils, qu'elle prénomme Félix, arrive au monde, elle l'abandonne au père et s'enfuit. L'enfant est recueilli par Marie-Annette, soeur de ce dernier qui lui assure l'éducation de la bourgeoisie Martiniquaise. A 15 ans, Félix apprend que, contrairement à ce qu'on lui avait dit, sa vraie mère n'est pas morte. Il part à sa recherche, la découvre dans un bidonville de la capitale et décide de vivre avec elle mais, pour Elaine, il est avant tout le rappel de l'homme qui l'a séduite puis abandonnée. Alors s'établissent, entre la mère et le fils, des rapports où la haine et l'amour se côtoient.



Tony DELSHAM

Personnalité très médiatique, Tony Delsham, auteur de plus d'une vingtaine de romans, est l'un des écrivains le plus lu des Antilles.

Marcel Griaule

Dieu d'eau

Dieu d'eau

Entretiens
avec Ogotemmêli



Fayard

C'est lors d'une mission de confirmation de connaissances, en 1946, que le vieux chasseur aveugle Ogotemmêli révèle à Marcel Griaule un aspect insoupçonné de la culture dogon : une cosmogonie, une vision symbolique de l'Univers, ouvrant ainsi de nouvelles perspectives à l'ethnologie.



Marcel Griaule

Marcel Griaule, né en 1898 et mort en 1956, compte parmi les plus grands ethnologues de ce siècle. Il fit de nombreux séjours en Afrique, et surtout chez les Dogons.



Madame St-Clair : reine de Harlem

Femme-gangster exceptionnelle, Stéphanie St-Clair devint la reine de la Loterie clandestine dans le New York des années 1920-1940. Surnommée « Madame Queen » ou « Queenie » par le milieu, elle aura affronté avec succès à la fois la pègre noire et la mafia blanche du Syndicat du crime.



Raphaël Confiant

Auteur de nombreux romans, essais ou poèmes, Raphaël Confiant est l'un des chefs de file du mouvement littéraire de la créolité.

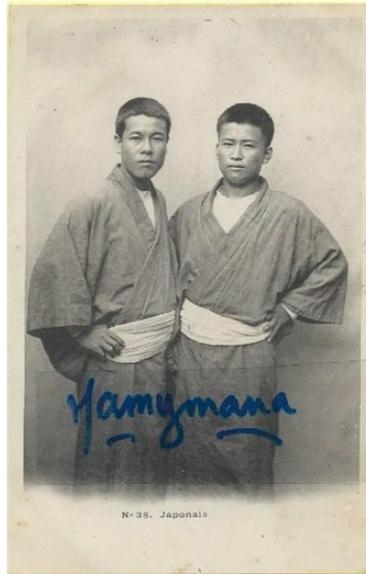
Ho'Oponopono
Docteur Luc **BODIN**
et Maris-Elisa
HURTADO-
GRACIET

Editions Dangles,
2013 - 128 pages

Ho'Oponopono (les secrets des guérisseurs hawaïens)

Ho'oponopono est une technique ancestrale de guérison hawaïenne, que l'on trouve également sous une forme un peu différente en Polynésie française. Le terme de Ho'oponopono signifie « rectifier une erreur ». Cette méthode repose sur le fait que, selon les anciens hawaïens, les problèmes (ou erreurs) viennent de pensées polluées par les mémoires douloureuses du passé causant désordres et déséquilibres.

Es ou té sav sa ?



Les personnages de cette carte postale « Japonais (travailleurs japonais sous contrat après l'abolition de l'esclavage) » sont Japonais et ont migré vers la Guadeloupe entre 1892 et 1896. Pourquoi ? Une passionnée d'histoire vous racontera tout sur leur parcours...