RANDONNÉE du 29 novembre 2026

Carrières de grès, Moulin d'Ors, Pont du Gar, Moulin des Vassaux, Gorges du Fond de la Cure

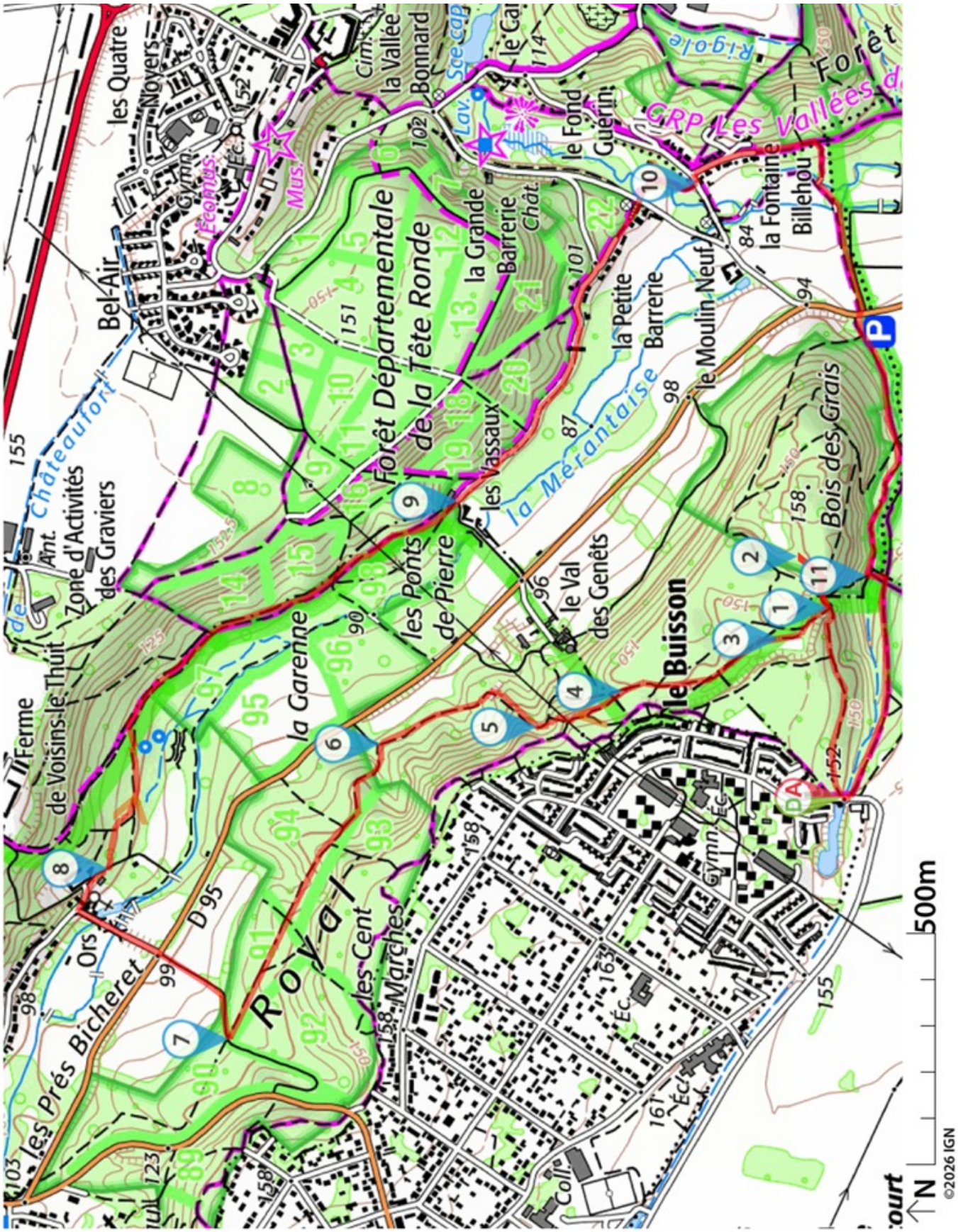
Durée : 2h15 Distance : 7,18 km



Boucle autour de Saint-Rémy-lès-Chevreuse, qui enchaîne : anciennes carrières de grès, Domaine / Moulin d'Ors, Pont du Gar, Moulin des Vassaux et Gorges du Fond de la Cure dont le dénivelé encaissé et le bruit de torrent donne une impression de parcours dans la montagne.
En plus d'une très belle balade, cette randonnée est surtout un concentré d'histoire rurale et artisanale de la Haute Vallée de Chevreuse.

Chaussures de marche aux pieds, prêts pour l'aventure, en avant !

Carte de la randonnée



Cette randonnée est un voyage historique condensé :

- géologie (carrières de grès),
- économie rurale (moulins, fermiers),
- société féodale (seigneurs de Chevreuse),
- travail artisanal (carriers, meuniers),
- exploitation forestière (charbonniers, bûcherons).

Chaque point remarquable correspond à un type de métier et à une fonction économique ayant structuré la vie locale du Moyen Âge au 19e siècle.

Saint-Rémy-lès-Chevreuse en quelques dates

L'église, construite au 11e ou 12e siècle, est dédiée à Saint Rémy (ou Rémi), Évêque de Reims qui baptise Clovis en 496. En 1244, grâce à l'aspect agréable du site, un prieuré est édifié dans l'actuel parc de la Mairie.


Château de Coubertin

La **famille de Coubertin** y fait l'acquisition d'un fief en 1577. Au 17e siècle, période où est construit le Château de Coubertin, la commune relève des seigneurs de Chevreuse.



La commune de Chevreuse tient son nom du latin "*caper*" ou "*capra*" qui signifie "*chèvre*", sans doute en raison de ses troupeaux.

Mairie de Saint-Rémy-lès-Chevreuse

Le corps principal de la mairie actuelle est construit à la fin du 19e siècle, par Majorelle, qui est alors Secrétaire du Roi d'Egypte, sur les caves d'un Prieuré.

En 1903, ce château appartient à un architecte. A partir de 1930, il est la propriété du **Pacha Wacif Boutros-Ghali**, chrétien copte, homme de lettres, ambassadeur d'Egypte en France. Celui-ci n'est autre que l'oncle de Boutros Boutros-Ghali, ancien Secrétaire général de l'ONU.

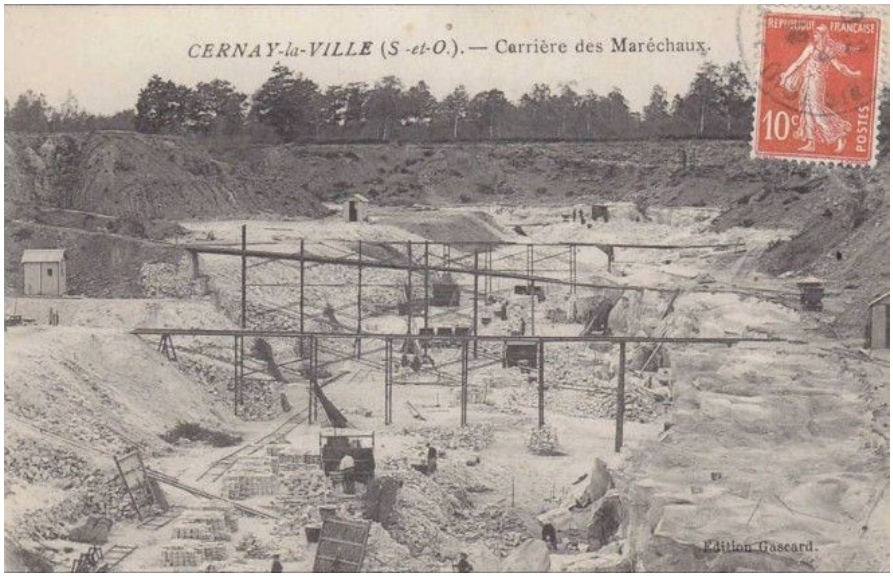
C’est sans doute à cette époque que l’aile nord et la tour servant vraisemblablement de lieu de culte, sont ajoutées au bâtiment principal. Au décès du Pacha en 1957, la commune fait valoir son droit de préemption, mais les héritiers souhaitent vendre au plus offrant et lui intentent un procès.



La propriété reste dans la famille jusqu’en 1971, date d’achat par la municipalité, dans le but d’y transférer les services de la mairie.

Après d’importants travaux, l’inauguration de l’Hôtel-de-Ville a lieu en 1976.

Carrières de Grès



Du Moyen Âge jusqu’à la fin du 19e siècle (pic d’activité aux 18e et 19e siècles), les carrières des Yvelines forment un important bassin d’extraction.

Dans la seconde moitié du 19e siècle, avec les grands travaux d’Haussmann, construction des égouts, des réseaux de distribution d’eau et de gaz, Paris est un gigantesque chantier. Les besoins en meulières et surtout en grès dur explosent !

Le grès extrait sert à fabriquer les pavés de Paris, très recherchés pour leur dureté. Dès 1870, est entamé le **déclin progressif des carrières** : essor du béton, pavés en granit et nouveaux matériaux industriels.

Les **carriers**, métier souvent transmis de père en fils, sont des ouvriers pauvres, logeant dans les villages et se rendant à pied chaque jour sur les chantiers.



Le travail est complètement manuel : les carriers utilisent pics, coins de fer, barres à mine et masses pour détacher les blocs.

Leur vie est marquée par un **travail physique extrêmement dur**, des longues journées, une forte exposition aux accidents de travail (chutes de blocs, outils) et aux maladies pulmonaires (poussières).

Domaine d'Ors



Le **domaine d'Ors** est mentionné dès le Moyen Âge dans les archives seigneuriales locales (domaine agricole et seigneurial structuré autour de terres, de bois et rivières). Il compte, sur ses 850 ha, **un château**, un parc arboré, une chapelle, une glacière, un pont-galerie et **un moulin**.

- **Le moulin** utilise une dérivation de la Mérantaise pour actionner sa roue et produire de la farine de blé.

- Construit au cours du 14e siècle, embelli au début du 19e siècle, **le château** est orné et meublé. Jusqu'à la fin du siècle, il brille d'un éclat remarquable. **Occupé par l'état-major allemand jusqu'en 1945**, qui fait réparer ses engins sous les bois du parc, le château est rasé volontairement en 1951, et ses vestiges éparpillés dans toutes les vieilles demeures du village.

Photo du moulin →



En 1984 la mairie rachète le domaine. De nos jours, on peut toujours en admirer la chapelle, le moulin à eau, les communs, le dôme abritant la glacière restée intacte, l'orangerie, les loges de gardes…



Le château d'Ors avant démolition

Pour en savoir plus, lien URL : https://yveline.org/le-moulin-dors/

Pont du Gar



😀 A ne pas confondre avec son homonyme, le fameux Pont du Gard ! Celui dont on parle est un petit pont rustique, créant un point de vue très photogénique.

Son architecture (petit pont de pierre, voûte simple) laisse penser à une construction entre le 17e et le 19e siècle. Il faisait partie du réseau de chemins ruraux permettant de relier moulins, fermes et hameaux, et carrières de grès. Il était vraisemblablement emprunté par les charretiers transportant le grain vers les moulins ou la farine vers les bourgs, les carriers et ouvriers allant et venant des sites d'extraction, et les habitants des hameaux voisins.

Moulin des Vassaux

Le moulin des Vassaux, connu depuis 1399, exploité par Jean de la Suze, est à nouveau cité en 1521, quand il appartient à la seigneurie de Magny-l'Essart.

Une pièce semi-enterrée, à l'est, couverte d'une voûte en berceau et épaulée par quatre contreforts, directement liées à la roue, contenait les meules du moulin.

Les anciens moulins étaient exploités par un meunier, souvent personnage central du village : il transformait le grain des paysans en farine, percevait un droit de mouture (le plus souvent en nature), et dépendait juridiquement d'un seigneur ou d'un propriétaire bourgeois.



Fin 19e siècle, l'ensemble est un haras et ce jusque dans les années 1930 où le moulin est la propriété du **marquis Dimitri de Basily**, éleveur de chevaux.

Lui et son épouse vivent avec de nombreux animaux sauvages en semi-liberté : boas, puma, ocelot, singes agrémentent le domaine. Un groupe de crocodiles doit les rejoindre, mais le convoi meurt en gare de Massy-Palaiseau… Pendant de nombreuses années, les dépouilles des reptiles sont entreposées dans la cave située en bord de chemin derrière les écuries, suscitant la frayeur des promeneurs. Longtemps abandonné, le moulin est désormais préservé grâce à une restauration récente.

Chemin du Fond de la Cure

Le Fond de la Cure est un vallon encaissé creusé par un petit ruisseau, utilisé depuis longtemps comme chemin de passage entre hameaux, moulins et terres agricoles. On y croisait des paysans se rendant aux champs, des charbonniers et forestiers, et des charretiers reliant les moulins et les villages. Ce vallon est un exemple typique de paysage "co fabriqué" par la nature et par des siècles de circulation humaine.

Cette randonnée vous a plu ? Alors soyez des nôtres chaque dernier dimanche du mois. **Surveillez bien vos boîtes mail à la rentrée.**
Entre-temps, passez un bel été !

Rejoignez Nous !

Rejoignez l'association CTOM en adhérant !



Infoline : 06 68 65 01 91

Site : http://www.ctom78.fr

Facebook : CTOM Cultures et Traditions d'Outre-Mer

Instagram : @CTOM78